

康外书香校园活动征文——书香，伴我成长

俗话说书中自有颜如玉，书中自有黄金屋。

自打幼时起我便独爱看书。看得多，也看得杂的些。《二战传奇》在我眼前展开壮阔的战争卷轴，打开了我对军事，对近代史的好奇；《佛像童心》在一幅幅稚嫩童真的图画中说了初心中的禅心；《浪淘沙》中的“帘外雨潺潺春意阑珊，罗衾难耐五更寒，梦里不知身是客，一晌贪欢。”告诉我，文学上的极美，一种带着天生的悲伤；《禅与心理分析》讲述了生活中随处可见的禅性。

古人云，文以载道。这并不是一句虚言，前些日子读南怀瑾先生的《论语别裁》，是一本关于论语的讲演录，南怀瑾先生讲原文讲解为一个个历史故事，运意深邃，妙趣横生。《学而篇》说，学问不是文学，不是知识，学问是做人好，做事对，绝对的好，绝对的对，这才是学问。学问是从人生经验上来的，是从做人做事中去体会的，这个修养不只是在书本上念，随时随地的生活都是我们的书本，都是我们的教育。这才是学问的道理。随时随地的思想，随时随地地见习，随时随地的体验，随时随地的反省。这些文字给令我震撼，其背后的寓意教我们为人处事之道。

孔子讲《为政》讲为政以德，在法律的基础上，以礼教化，以德教化，为正的道理是要多懂得人情世故，而是人情，指的是人与人间融洽相处的感情是为人处事，是人生经验的累积。而事故就是透彻了事物，懂得过去，现在，未来，懂得人，要懂得事。

所以书中自有知识，更有为人处世的道理。由此可见，书就像一

名老师，带你开阔眼界学习先贤的思想，来帮助我们悟出道理，来端正言行。

书本在带来知识的同时，更在生活中带来了心灵的宁静，不失为一方净土，足以伴人一生之成长。

作者：八（4）中队 李马翔

书香，伴我成长

我从小就喜欢看书。倒不如说，是喜欢书中的文字。

在我还不识字的时候，就每天缠着妈妈给我讲故事。妈妈总是一遍遍不厌其烦地讲，我也一遍遍津津有味地听。我被故事中跌宕起伏，惊险刺激的情节所吸引，故事中描绘的生动形象的角色，总是让我无限神往。我想象自己也进入故事中，与主角一同经历刺激欢乐的冒险。

上了小学之后，我开始能自己阅读一些名著。再长大一点，就能理解书中人物的情感，甚至能够感同身受。《从百草园到三味书屋》如一首生动优美的散文诗，诗中描绘作者童年生活的种种，让人颇感乐趣，令人心驰神往。而在朱自清的《背影》中，作者只用朴素的文字，就表述出父亲对儿子细腻而无微不至的爱。

此外，还有古诗。第一次听到“兼葭苍苍，白露为霜，所谓伊人，在水一方”是在电视剧中，当时就觉得这首诗很美，美得不可方物。内容嘛，大概是写男女情爱之类。再一次看到这首诗就是在课文中了，我才第一次了解这首诗的真正含意，这是一首情歌，写追求所爱而不及的惆怅与苦闷，而非我童年时所想像的美好爱情。于是，我去读了

《诗经》中《风》的一些诗，其中有对爱情，劳动等美好事物的吟唱，也有怀故土，思故人及反压迫，反欺凌的怨叹与愤怒，令人对那个时代充满想象。

现在，我已可以阅读一些外文原著，起初，我要捧着英汉大词典不时地查字，而后查字的频率就慢慢减小了，从那些不同排列的字母，单词中，我感受到西方文字的魅力。有时候里面的语法会完全不符合我在学校中所学，还有一些谚语令人莫名奇妙，往往不断琢磨才能解其真意，但正是这些让书中的文字充满了趣味，让读书充满了快乐和思索。

可以说，我成长中的每一个阶段都有书的影子，随着我不断长大，书本的层次，内容也在不断提升、扩大，我对书中的思想感情又不断有了新的认识。

俗话说，书中自有黄金屋”“书中自有千钟粟”。每当我翻开那些看过一遍遍的书，就好像自己又回到故地见老朋友一样，书里的每个角色都是我的老朋友，城南的小英子，看社戏的迅哥儿，聪明机灵的汤姆，他们仿佛活生生的生活在这个世界上。

看完书，感觉书中的精华都被我汲取了，顿时身心十分舒畅，有点飘飘然的感觉，看一本好书，能够抛下脑下一切冗杂的事物，忘却一切烦恼，浸身在书的世界中。

书中飘出的墨香，如能净化人心的梵香。很高兴，书香，一直伴着我成长。

作者：八（5）中队 桂天琪

书香，伴我成长

书，陶冶了我的性情；书，丰富了我的知识；书，开阔了我的视野；书，给予了我人生的启迪。以书相伴，人生会有大不同。生活可以清贫，但不可以无书。博览群书的人，往往知识丰富，能集众家之所长于其身，因此能使人喜欢读书，将使他终生受益。

还在我呀呀学语时，书就悄悄地来到我的身边。那憨态可掬的巧虎、调皮聪明的一休哥、美丽善良的美人鱼，陪伴我一天天长大，教会我如何与人相处、与人分享。一张张汉字卡片、一本本连环画，慢慢把我带进了书的海洋。我的书柜里从童话故事到名人自传，我的时间轴从第二次世界大战穿越到春秋战国，我的视野从中国走到世界。我和书中的人物一起成长、一起喜悦、一起烦恼。书带我跨越了时代，让我知道了战争与和平，让我学会了辨别丑陋与善良。书和书中的人物、情节、警句、快乐、悲伤、憧憬、思考就这样无影随形地陪在我的左右。

尤其是当我读完《平凡的世界》后，仿佛一下子就长大了很多。这本小说讲述了农民出生的两个兄弟，孙少安、孙少平在逆境中成长的故事。书中的孙少安虽然因贫穷而放弃了学业，但却仍然对生活充满了信心和乐观，经历了重重磨难，带领着全村人奔向小康。他弟弟孙少平的人生就是因为书，让他变得和其他农民子弟不一样。是书把他从沉重的生活中拉出来，使他的精神不致被劳动压的麻木不仁。通过不断地读书，他认识到，只有一个人对世界了解得更广大，对人生看得

更深刻,他才可能对自己所处的艰难和困苦有更高意义的理解。书中的田晓霞虽然是干部子女,可是她热爱读书、拥有理想、充满生活的激情,用自己的生命挽救了落水儿童。

我深深地被他们打动了,他们每个人都不平凡,每个人身上都有着崇高的精神。每个人都用自己有限的生命创造了无限的价值。虽然时代在进步,我们的生活质量不断提高。但物质上的幸福是短暂的,想要获得永远的快乐,就应该有自己的梦想和思想。这就是一本好书的力量。整个阅读的过程,就像一次次深刻的心灵对话。他们不断在我耳边叮咛:热爱生活!追求美好!保持一颗善良的心……

通过阅读书籍,我拓宽了知识面;通过阅读书籍,我找到了人生的方向;通过阅读书籍,让我了解了更多的时事。书是我们生活和生命当中不可或缺的另一半。没有书,我们的生活将会失去绚丽多彩;没有书,我们的生命将会失去精彩;没有书,我们的人生也将碌碌无为。

作者:八(5)中队 黄恬

书香,伴我成长

有一种习惯,能使你下笔如有神;有一种习惯,能使你与人交谈妙语连珠;有一种习惯,使你出类拔萃,在众人面前脱颖而出;有一种习惯,使你终生受益匪浅。这一种习惯就叫做阅读。

我从小就十分热爱读书。从简单的图画书变成了短篇小说,进入高年级,我的课外读物又变成了长篇小说和中外名著。我喜欢《水浒

传》中各路豪杰的英武豪迈；佩服《作弊》中娜塔莉和佐伊对梦想的执着和勇气；欣赏《不要讲话》中一言既出驷马难追的诚实；赞叹《哈利波特》中，哈利的勇敢善良、赫敏的机智过人、罗恩的重情重义；叹息《红楼梦》中的世间红尘，纷纷扰扰，结果悲惨，不尽人意；感动《你是我的宝贝》中，人间的真善美。一本本书，充满着无限的魔力和魅力，时而使人哭，时而使人笑，时而身临其境，令人像品味茗茶一般回味无穷。

读书多了，使我的知识更加丰富，写作更加容易。现在写作文，再也不用绞尽脑汁的去想，再也不用发愁如何下笔，也不再数字数，看看够不够，而是一出手五、六百字，语句更通顺，更优美了。这都归功于阅读。

好读书，读好书。所以不仅仅好读书就行了，选择好书还是很重要的。选书要选适合年龄段读的书。低年级同学应读一些内容简单的书，推荐：《格林童话》、《安徒生童话》。中高年级则适合读小说、名著，推荐：沈石溪的动物小说系列、安德鲁克莱门斯的校园小说系列等，中外名著如《基督山伯爵》《茶花女》《呼啸山庄》；《西游记》《红楼梦》《水浒传》《三国演义》。在选好书的基础上再好好读书，便能真切的感受到阅读带来的快乐了。

知识改变命运，然而获得知识的最佳途径便是阅读。我们要喜欢阅读，扩大阅读量。一日无书，百事荒芜。让书成为我们生活中的必需品，天天坚持读书，让阅读成为一种习惯，让书香，伴我成长！

作者：八（5）中队 季智晟

书香，伴我成长

是书香，伴我成长。从小到大，书都是我们生活中必不可少的一部分。从小到大也听过许多有关于书的名人名言。而大家有没有想过，为什么书会成为我们生活中这样密不可分的一部分，为什么它会伴我们成长呢？

首先从我们看书的原因看起：在小时候，我们看书是为了从那些书中识字，学习道理，学习这个世界的规则。长大一些时，是为了增加知识，汲取前人的经验，体会前人的精神。再长大一些，看书是为了丰富自己，开拓自己的视野，是自身的心灵更加完整，更加了解到自己的不足之处。

再次，从我们看书能给自身带来些什么来看：第一，看书能给我们带来记忆。直到现在我依旧还能依稀记起儿时那些寓言童话故事绘本所给我带来的快乐，让枯燥的生活有趣丰富了起来。第二，看书能让我们看见世界，作者所留下的那些文字让我们逐渐懂得了，这个大千世界我们还未看到的東西。透过书，我们能从字里行间里看见一丝我们还未所及的神秘，燃起了想要去探索的欲望。第三，看书能让我们看见自己，就像卡夫卡说的那样，我们应该读那些咬伤我们、刺痛我们的书，所谓书，必须是看砍向我们内心冰封大海的斧头。那些书中所提到的道理，那些人物们所体现的精神，让我们成长。它像一面镜子照出人类原本的样子，让我们对自身窥探无遗，让我们思考自身的价值。

由此看来，在这漫漫人生当中，书便是最好的陪伴者。

作者：八（5）中队 陆禹洁

书香，伴我成长

有人说“书籍如同一把钥匙，它将帮助我们开启心灵的窗户。”从小，我内心的窗户边，就有着那么一株书藤，在书藤下沐浴淡淡的香气，轻轻翻开，欣赏着精美的插画，看一本好书，亦或是一篇好文，是件幸福的事。行云流水的语句，雨花缤纷的意境让我着迷；精炼的语句，优美的措辞让我流连；人生的真谛得到升华……

正如培根所说：书籍是在时代的波涛中航行的思想之船，它小心翼翼地把珍贵的货物运送给一代又一代。

今年，我读了《钢铁是怎样炼成的》这本书，这无疑是本好书，读后才发现它让我明白了一个道理：要有坚强的意志，即使在人生的道路上跌倒了，也不要放弃，你要站起来，继续往前走，成功的大门永远向你敞开。所以，我们要不断地学习，从中吸取更多的精神食粮。

书中有一句话给我的印象深刻：人最宝贵的东西是生命，生命属于人只有一次。一个人的一生应该是这样度过的：当他回首往事的时候，他不会因为虚度年华而悔恨，也不会因为碌碌无为而羞耻；这样，在临死的时候，他就能说：“我的整个生命和全部精力，都已经献给世界上最壮丽的事业——为人类的解放而斗争！”这段话给了我很大的启示，也让我对书更加热情。从书中体会了人生。

真正的读书源自内心的热爱，这份爱纯粹天然，就像向阳花总是

追寻太阳，不为名利，听从的是心的召唤，正是这份爱让人无论何时何地何种境遇都能嗅出书的馨香，都能在孤独中以温情的手指在书的页面上摩挲不止。在主动碰撞的激情中，书中的人与事，作者的理念智慧与我们的经历体会、思想情感互动沟通，相鸣相和。日子长了，我们便获得了对生命对人生最深切地认知与感悟。

作者：八（5）中队 钱思越

书香，伴我成长

古人说：“开卷有益”，书可谓，从小到大一路陪伴着我的。

从小时候晚上妈妈临睡前给我读的《一千零一夜》，到后来小学时读的《窗边的小豆豆》、《海底两万里》，一直到如今读的一些世界名著类小说《基督山伯爵》，《钢铁是怎样炼成的》。

冰心说过：“读书好，好读书，读好书”在不少人看来，一本好书有可能就是这些出了名的小说，名著一类。但其实只要是能开阔视野，增加知识的便是一本好书，就如我们再熟悉不过的教科书在我眼里都是一本本好书。

选得了一本好书除了增加阅历，与此同时更是能够给你一种不一样的体验，比如你是个“吃货”，梁实秋的“雅舍谈吃”可谓是不能错过，一篇篇小散文，可以说是吃遍国内各地美食。再比方说，你是个航海爱好者，《海里两万里》就可以带你领略一番大海的风貌。再比如说你是一个冒险爱好者《鲁滨逊漂流记》、《神秘岛》这一类拥有着跌宕起伏的情节的书必定能牢牢地抓住你的心弦。

读书也能塑造人坚韧的品格。《基督山伯爵》将人与人之间的爱恨情仇展现得淋漓尽致，这本书的末尾“就算到了世界末日，人类所有的智慧都包含在两个词语里：等待和希望”让我久久不能忘怀。《假如给我三天光明》告诉我要爱护身体，始终要相信上帝在给你关上一扇门时，会给你打开一扇窗。人要通过自己的努力改变人生。

书本无香，却能让我们感知万物的芬芳；书本无声，却能带我们走进有声的世界；书本很小，却能指引我们去探索未知的宇宙。书是人类进步的阶梯，更是人生中不可缺少的朋友。书香，伴我成长！

作者：八（5）中队 沈皓文

书香，伴我成长

“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟，”这一千古名句相信大家都不熟悉不过了，每当我想起这句名言，我便感到自己置身于阳光之下，还弥漫着浓浓书香味，那么，今天就由我来分享我的读书经历。

从我记事起的那一年，我读过的第一本书《格林童话》，书的封面是一个小红帽，当我欣喜地翻开书时，一股油墨味扑面而来，可能与睡前听故事的孩子们不同，对于当时不识字的我，仅能寥寥草草地浏览文字旁的插画。若有一天心血来潮，则让陪伴在我身旁的祖父祖母陪我阅读，我静静地坐在阳光下，静静地听。

至上了小学，无论是课本，还是课外读物，仿佛是在昼夜间猛然增长，印有幼稚图案的绘本已经无法满足我的需求了，各种各样的中外名著挤进我的怀抱。在书中，我读到了小英子最好的朋友小桂子最

终找到了真正的母亲，却因此两人都被轧死在火车下；在书中，我读到了冉*阿让经历了无数痛苦与磨难，最终在他收留的孤女珂赛特的婚礼后黯然离世；在书中，我读到了鲁迅先生借小事来讽刺当时社会风貌……从这点点滴滴中，我似乎察觉到生活并不像童话世界中那样美好，那样单纯。反而似乎只有黑暗能折射社会更多的真面目，也因为这样，我开始小心谨慎。

直到步入初中，我偶然翻开语文课本，只见那《小石潭记》中的“青树翠蔓，梦络摇缀”拓开了我的眼界，宛如置身于被绿油漆倒翻了的仙境中。我也就这样闯入了诗词的世界。“欲把西湖比西子，浓妆淡抹总相宜”把我引入了画有西湖的水墨画中；“草长莺飞二月天，拂堤杨柳醉青烟”充分展现了二月风和日丽，杨柳抽芽的生机勃勃场景；“独上青楼云渺渺，天涯一点青山绿”展现地深邃辽远，让人无穷联想……诗词世界中的景色，让我重新对周围的认知添上了光鲜亮丽的色彩，尽管有危险，有黑暗，但美好总像一道能穿透人心的光，折射出温暖，铺盖在黑暗上。

分享一个插曲，就在前不久的大扫除中，母亲找出了我藏在床底的格林童话，书已不

再完整，但我还能从封面上看到那个小红帽，母亲问我需要将它处理时，我拒绝了。因为那些美好的故事，和最初的陪伴与成长，都藏在里面。

作者：八（5）中队 王韵琪

书香，伴我成长

俗话说：“读万卷书，行万里路”，从中可见书对我们生活的重要性。

书是一束阳光，可以驱散黑暗，带来光明；书是知识的海洋，等你乘风破浪，尽享欢乐；书是一把钥匙，可以打开知识的宝库，让你迈进知识的王国；书是人类最好的朋友，一缕书香，伴我成长，一抹书香如鲜花般芬芳。

在温暖的阳光下，书成了我最忠实的朋友。一本好书就像无边无际的海洋，百读不厌。当我寂寞时，它可以伴我消除孤独。当我难过时，它可以安慰我的忧伤。当我失败时，他鼓励我振作，永不言弃。在书的陪伴下，我领略的东西也越来越多了，掌握的知识也更多了，年复一年，日复一日，随着书籍的增加，也使我的课外生活丰富多彩、精彩不断。书，不仅使我增长知识，也是我的指路灯，更是我生活态度的体现。每当我沉浸在书中扣人心弦的情节时，我也会思考其中的道理。正是如此，我才会不断地改变自己，完善自我。

我们是新一代读书人，志存高远，只争朝夕。读一本好书，使心灵充实，让生活精彩。时光虽然在不断流逝，阅读却让我们能跟上时代的脉搏！因为书中有着不朽的精神，有着前沿的科学，有着一生都体会不完的人情世故。所以无论生活中发生了什么，人都能从容面对，走过蹉跎。

书，是闪亮的恒星，点缀了我们生活的星空，让我们的生活多了一份热闹，更指引我们面对生活。让我们以书为伴吧，铸就我们精彩

的人生！书写人生的辉煌！希望大家也多读书，这将会成为每个人毕生的无价财富。

作者：八（5）中队 徐凯文

书香，伴我成长

莎士比亚曾说过：“书籍是全世界的营养品。生活里没有书籍，就好像没有阳光。智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。”生活中，书籍就是我们获取知识的窗户，跟我们的成长息息相关。

书籍是前人所撰写的优秀的文化作品，是他们智慧的结晶，不然怎么能流传至今，并使多少人为之受益，为之鼓舞，也为之陶醉。

书籍让我们浏览那漫长悠久的历史长河，品味着唐诗的繁富绚丽，宋诗的哲理深沉。从“莫愁前路无知己，天下谁人不识君”的高适给友人的鼓舞和激励，到王昌龄的“但是龙城飞将在，不教胡马度阴山”表现出的英勇气概；再从王维的“返影入深林，复照青苔上”的闲适和惬意，到王之涣的“欲穷千里目，更上一层楼”胸襟和抱负。还有李白的“又疑琼瑶镜，飞在白云端”孩童般的烂漫可爱，杨万里的“小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上”的清新优雅，陆游的“夜阑卧听风吹雨，铁马冰河入梦来”报国热忱————阅读古诗，能体会出诗人当时的心境和情感，使人身临其境，进而能了解当时的社会现实。

我喜欢阅读，喜欢那淡黄的纸页，喜欢翻动书页发出嚓嚓声，喜欢上面那散着油墨香的铅字，喜欢那书页上的旁批。这就是我为什么只喜欢纸质书、而不喜欢电子书的原因。

正如欧阳修所说“立身以立学为先，立学以读书为本”，中华民族 5000 年文明史，那卷帙浩繁的书籍引领着我们，滋润着我们。书可以带我们走出黑暗，奔向未来。

我曾经看过这样的一幅漫画，漫画的内容是这样的：一副画墙下面站着三个人，左边那个人站在画墙下面，他看到的只是画墙上的怒放的““鲜花”和“蝴蝶”；中间那个人的脚下垫了一些书，他看到的是画墙外面乌云笼罩下的城市建筑；而右边那个人脚下面垫了好高的书，他看着一个崭新的世界：太阳跃出地平线、一片霞光万丈的壮阔景象。那么，这幅漫画就揭示出读书的意义所在：读书的高度，决定眼界的高度，眼界的高度，自然决了境界的高度。

读书可以让你变成一个不平凡的人。在前人经验指引下，可以少走弯路。“读书破万卷，下笔如有神。”所以让我们共同读书，变成一个有内涵的人。自古以来，书就是人类的好朋友。早至孔夫子，以书为伴，满腹经纶，流芳百世；上至伟人毛泽东，博览群书，雄才伟略，振兴中华……读书似乎是一件苦事，不然，为什么有人头悬梁，锥刺股读书似乎又是一件快乐的事，否则，为什么会有人囊萤映雪、凿壁借光我对好书，似乎有一份特殊的感情，觉得它是我最亲密的朋友。

作者：八（5）中队 严然

书香，伴我成长

著名作家高尔基曾说过：书是人类进步的阶梯。无论是从小时候看那文字上方注有拼音的《成语故事》；还是到小学时读的《三国演义

义》；亦或者是到上初中时阅读的《海底两万里》、《钢铁是怎样炼成的》……书，都一直伴随着我的成长。

书能让我领略各种风土人情。阅读《平凡的世界》，路遥先生用朴素幽默的文字将黄土高原的人民生活描绘的十分生动，也深刻地展示了普通人在大时代历史进程中所走过的艰难曲折的道路。虽然我并没有去过黄土高原，但看到那夹杂着墨香的，朴素的文字，我就能觉得仿佛自己正处于那片黄色的高粱地，看见那朴实无华，热情的黄土人民。

书能让我领悟到许多的精神。在《钢铁是怎样炼成的》当中，虽然主人公保尔·柯察金经历了许多人都未曾经历过的苦难：满身的伤痕、双目失明、下半身瘫痪……他曾失望地想过自杀，但终于凭借顽强的意志，克服了常人难以想象的困难，花费了三年时间写出《暴风雨所诞生的》这本长篇小说，证明了自己生命的价值。主人公保尔的这种坚韧的意志和永不放弃的精神值得我去学习。

书能带我去经历许多冒险。《海底两万里》的海底环球旅行，在海底森林中狩猎，在印度洋与鲨鱼搏斗，都是那么令人激动。独自一人穿着防护服，带着氧气瓶笨拙地行走在海底，些许的阳光从头上通透的翠绿的海面透下来，身旁的海鱼环绕着自己，整个大海都显得如此美丽且又未知，令人心神向往。

“当我们第一遍读一本好书的时候，我们仿佛觉得找到了一个朋友；当我们再一次读这本书的时候，仿佛又和老朋友重逢”所以，让我们伴着浓浓书香，一起成长！

作者：八（5）中队 俞洋

书香，伴我成长

你眼里的书是什么样的。

是获取知识的必需品？是无聊时打发时间的物品？是自己或他人心血的产物？亦或者是更风买了却一次没有看过的东西？房间里大摞大摞的书，你都看过吗？

答案可能是否定的。你不可能喜欢每一本书这是不可否认的事实，你可能对名字好听的，封面好看的书抱有第一的好感，可能因为喜欢这本书的作者而拥有它，这些很平常。我们会对第一眼吸引你的东西抱有一定的好感，可能你很多的书就是这么来的，我也一样。

我眼里，书是一个个世界。这个世界里，一切都真情实感，人物的性格鲜明，甚至让你感觉在这世界的某个角落，他们正幸福的生活着，他们的嬉笑怒骂，一举一动被作者细细描写，在你面前勾勒出这样一个真实世界。你眼前出现一幕幕画面，令你沉迷其中。这些世界里你览径大唐风光；你与刑警法医侦破一起起的案子；你深入了解精神病人的内心世界；你知道有个人拥有二十四重人格；你还知道了克苏鲁神话的传说。这些世界光怪陆离，它的美丽你难以诉说。

这些世界安安静静的竖立在书架上，不近而翻阅它，难以知其美丽。

作者：八（5）中队 张继文

书香，伴我成长

书像一把朴素的折扇，打开它，我能回味千古的诗韵；书像一柄锋利的宝剑，带上它，我能驰骋辽阔的沙场；书像一幅溢香的画卷，看着它，我能领略历史的辉煌。在我的这一方世界中，书香，伴我成长。

我与书的第一次相遇是在我刚学会说话时，妈妈将几本识字书带回了家，我好奇的用小手抓住它，一天到晚学着妈妈告诉我的读音，咿咿呀呀的学认字。书，让我从一字也不认识，变成了逐渐掌握了好多字。

长大一些后，我开始读注音的图画书，在这里我找到了读书的乐趣，我和三只小猪一起蹦蹦跳跳的盖房子；和小红帽一起看望外婆；和卖火柴的小女孩一直在街头吆喝。书，让我的世界充满善良。

上小学之后，妈妈给我办了上海图书馆的少儿阅读卡，我开始读故事类的书，也遇到了更多的书。每天写完作业我就急急忙忙的去陪匹诺曹通过生活的重重考验，陪舒克贝塔经历那的梦幻的时间，陪鲁滨逊去漂流……我和他们一同跳跃在字里行间中，书让我从软弱变得坚强。

后来我订了一些文学杂志，《儿童文学》，《青年文摘》，《读者》……这些定时送上门的刊物类书籍，为我打开了文学的大门。每天做完作业后，我都会爱不释手的一遍遍翻着看。看这些文章我既读到了不同类型的文体，又被书中那充实的亲情所感动。书让我从无知变成了懂事。

总而言之，书，在我的成长中扮演着重要的角色。书，让我从目不识丁变成掌握汉字；让我从软弱变成坚强；让我从依赖父母变成体谅父母；让我有了信念，有了梦想。

书香，伴我成长。

作者：八(5)中队 郑茂

书香，伴我成长

书中自有黄金屋，书中自有颜如玉，千年前的古人就道出了读书的真谛。得意时，需读书；失意时，需读书；闲暇时，需读书。

我读了许多不同种类的书，不但获得了许多写作技巧，更懂得了一些道理。古人曾说“以史为鉴”，历史总是在不断的重演，这一点更能反映在中国历史上。《史记》中通过一个个鲜活历史人物，演奏了一段段跌宕起伏的历史乐章，道出了诸多古今皆通的道理。在文学的书中，我读了汪曾祺的《人间草木》，一本打破传统的百科全书。从中我体验到了大自然的魅力和浓郁的“食香”；

《钢铁是怎样炼成的》则通过讲述保尔柯察金这么一个无产阶级的勇敢的布尔什维克革命青年的经历来告诉我们生活的艰辛与何时都不能放弃希望，跌倒还可以再爬起。植物与我们的生活息息相关，但我们并不了解他们。德国植物学家彼得渥雷本《树的秘密语言》告诉了我们一些自然界中的奥秘与植物特性。

王守仁曾说“知行合一”，读书不仅是为了获取更多的道理和知识，更是要将其运用到生活中。保尔柯察金的经历使我在生活中即

将放弃去做某件事时想起，进而继续前进；在我想颓废之时，我便想起了秦国的壮大史和周天子的陨落，继续精神起来学习。

“书山有路勤为径，学海无涯苦作舟”。书，是每个人生命中不可或缺的一部分，他点缀了我们的生活，丰富了我们的知识，增长了我們的人生阅历，在生活的方方面面潜移默化的影响着我们。

生命，因书而精彩。书香，伴我成长！

作者：八（5）中队 汪家锐

注：以上文章的指导老师均为李海荣老师